



حكم إجارة دُور مكة

تأليف الوليد بن عبد الرحمن آل فريان



🚆 حکم إجارة دور مکة 🏻 _____



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

فإن الله تعالى عظَّم بيته الحرام، وجعله مثابة للناس وأمناً وسواءً العاكف فيه والباد(١)، واصطفى مكة فكانت خير الأرضين وأحبَّها(٢).

وحرَّم الإلحاد فيها فهي حرامٌ بحُرمة الله إلى يوم القيامة (٣)، ولمَّا قدم إليها النبي الله بأصحابه عام الفتح قال: ((والذي نفسي بيده لا يسألوني خطة يعظمون فيها حرمات الله إلا أعطيتهم إياها))(٤).

غير أن من الناس من استهوته المطامع وأغفلت قلبه عن هذه المعاني الكريمة، فأصبح لا يرى مكة إلا ميداناً للكسب. وراح يقتنص الدور والأرضين ويتكثر بغلّها واستغلالها والتضييق على المسلمين في هذه البقاع المقدسة ظلماً وعدواناً وامتهاناً؛ فرأيت من الواجب الكتابة في هذا الموضوع، وقد جعلته: في مقدمة وتمهيد ومبحثين.

تحدثت في المقدمة: عن حانب من فضل مكة، وذكرت فيها خطة البحث والمنهج المتبع.

وفي التمهيد؛ بيَّنت معنى إجارة دُورِ مكة.

أمَّا المبحث الأول: ففي حُكم إجارة الدور في الحرم، وفيه تمهيد ومطلبان:

التمهيد: في بيان حُدود الحرم المكي.

والمطلب الأول: في حكم إجارة الدور داخل المشاعر.

⁽١) سورة البقرة، الآية ١٢٥، وسورة الحج، الآية ٢٥.

⁽٢) حديث عبد الله الزهري، أخرجه الترمذي في "الجامع"، رقم ٣٩٢٥، وقال: حسن غريب صحيح، وابن ماجه في "السنن"، رقم ٣١٠٨، وأحمد في "المسند" ٢٠٥/٤.

⁽٣) حـديث ابـن عبـاس، أخرجـه البخـاري في "الـصحيح"، رقـم ١٥٨٧، ومـسلم في "الـصحيح"، رقـم ١٣٥٣، وأحمد في "المسند" ٢٥٩/١، ٣١٦.

⁽٤) حديث المسور بن مخرمة، أخرجه البخاري في "الصحيح"، رقم ٢٧١١، وأحمد في "المسند" ٣٢٩/٤.





= حكم إجارة دور مكة

المطلب الثاني في حكم إجارة الدُّور خارج المشاعر.

أمًّا المبحث الثاني: ففي حكم إجارة الدور خارج الحرم، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: حكم إحارة الدور داحل المشاعر.

المطلب الثاني: حكم إجارة الدور خارج المشاعر.

ثم الخاتمة، وفيها أهم النتائج، ثم الفهارس.

وقد اتبعت في تأليف هذا البحث المنهج التالي:

١- الاعتماد على المصادر والمراجع المعتبرة.

٢- الدراسة الفقهية المقارنة للمسائل.

٣- بيان معانى الألفاظ الغامضة وتفسير المصطلحات.

٤- الترجمة للأعلام غير المشاهير.

٥- عزو الآيات الكريمة، وتخريج الأحاديث والآثار.

أسأل الله تعالى أن يوفقنا جميعاً إلى ما يحب ويرضى، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتب

الوليد بن عبد الرحمن آل فريان





= حكم إجارة دور مكة

التمهيد معنى إجارة دور مكة





<u></u> حکم إجارة دور مکة _____

الإجارةُ في اللغة - بكسر الهمزة -: مشتقة من الأجر، وهو الجبر والإكمال؛ لأن العامل يجبر بالعوض حاله.

يقال: أجَّره فهو مأجور، وآجره فهو مؤجَّر.

وتُطلق الإجارة في الأصل على الأُجْرة، ثم شاع استعمالها في العقد(١).

وفي الاصطلاح: عقدٌ على منفعة مُباحة معلومة، من عين معيَّنة أو موصوفة في الذمة، مدة معلومة أو عمل معلوم بعوض معلوم(٢).

والدُّور: جمع دار، وهو المنزل؛ مشتق من الدَّور وهو إحداق الشيء بالشيء من حواليه.

سُمَّيت دوراً: لما يُدار عليها من البناء ونحوه، يقال: دُور وبيوت ومساكن (٣).

ومكة: المدينة المعروفة في بلاد الحجاز في المملكة العربية السعودية، تُسَمَّى مكة وأم القرى، والبلد الأمين(٤)، وغير ذلك.

والمُراد بإجارة دور مكة: العقد على منفعة الدور في مكة مدة معلومة بعوض معلوم.



⁽١) ينظر: الأزهري، تمذيب اللغة ١٧٩/١١، وابن فارس، مقاييس اللغة ٦٣/١، والفيومي، المصباح المنير ١٦.

⁽٢) البهوتي، الروض المربع ٢٩٤/٢، وينظر: الفتوحي، منتهى الإرادات ٣٣٩/١، وهذا بناء على أن الإحارة لا تَرِد إلا على المنافع، كما هو قول الجمهور. و اختار بعض فقهاء الحنابلة: أنها تَرِد على كل ما يُستوفى مع بقاء أصله، سواء كان عيناً أو منفعة. ينظر: ابن تيمية، القواعد النورانية ٢٧٢، وابن مفلح، الفروع ٢٥٤/١، وابن القيم، زاد المعاد ٨٢٦/٥.

⁽٣) ينظر: الأزهري، تمذيب الللغة ١٥٣/١٤، وابن فارس، مقاييس اللغة ٣١٠/٢.

⁽٤) ينظر: معجم البلدان، للحموي ١٨١/٥.



المبحث الأول: حكم إجارة الدور في الحرم

وفيه تمهيد ومطلبان:

المطلب الأول: حكم إجارة الدور داخل المشاعر

المطلب الثاني: حكم إجارة الدور خارج المشاعر



حکم إجارة دور مکة



التمهيد: حُدود الحرم المكي

يقع الحرم المكي الشريف في مُحيط يمتد سبعة وعشرين ومائة كيلاً، ومساحة تبلغ خمسمائة وخمسين كيلاً وثلاثمائة متر(١).

وقد نُصبت على أطرافه أعلام كثيرة بُني بعضها بالصخر المنحوت والنورة، وبعضها بالصخر المرضوم: على أعالي الجبال والريعان وعلى حوانب المنحدرات، كما وضعت على مداخل مكة من جميع الجهات.

وكان أول من وضع هذه الأعلام إبراهيم الخليل عَلَيْتُهِرْ(٢)، ولما دخل النبي ، هُ مكة عام الفتح أمر بتجديدها(٣).

ثم ما زالت تُجدد بعد ذلك من عصر إلى عصر (٤).

وقد بذل المتقدمون من الفقهاء والمؤرخين جهوداً في رصد هذه الأعلام وبيان مواضعها، إلا أن غالب ما يذكره الفقهاء هو ما يتعلق بحدود الحرم من جهة الطرق ومواضع الدخول إلى الحرم(٥).

ويُمكن لنا من خلال ما ذكره المؤرخون والجغرافيون، أن تُحدد الحرم من جميع الجهات على النحو التالي:

الحد الشرقي، ويبدأ: من حبل الأعفر أو الصُّناع الواقع على ضفة وادي عُرنة إلى حبل النَّقواء.

⁽١) ينظر: د. عبد الملك الدهيش، أعلام الحرم، ص٨٤.

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٥/٥، والطبراني في الكبير ٢٨٠/١، والبزار في المسند كما في كشف الأستار ٢/٢٤.

⁽٣) أخرجه ابن سعد في الطبقات ٢٩٥/٤، وحسنه ابن حجر في الإصابة ١٨٥/١.

⁽٤) ينظر: الأزرقي، أخبار مكة ٢٩/٢، والطبري، التاريخ ٢٠٦/٤.

 ⁽٥) وقد اختلف الفقهاء في ذلك، ينظر: الفاسي، تاريخ مكة ٧/١٥، والخرشي، الشرح ٣٦٣/٢، والعمراني، البيان ٢٠٢/٢.
٢٩٥/١٢، وابن مفلح، الفروع ٣٧٧/٢، والبهوتي، كشاف القناع ٢٠٢/١.



_ حكم إجارة دور مكة

والحد الشمالي: من تُنيَّة النَّقواء إلى جبل الناصرية.

الحد الغربي: من سهل الأعشاش إلى جبل الدومة السوداء.

الحد الجنوبي: من حبل تُعيلة إلى حبل صيفة (١).

أما المسافةُ بين المسجد الحرام ونهاية حُدود الحرم مما يلي مداخل مكة، فهي على النحو التالى:

أولاً: من جهة طريق جُدة الجديد، اثنان وعشرون كيلاً. ومن جهة طريق جُدة القديم، عشرون كيلاً.

ثانياً: من جهة طريق الطائف السيل، اثنا عشر كيلاً وثمان مائة وخمسون متراً.

ومن جهة طريق الطائف الهدى، خمسة عشر كيلاً ونصف.

ثالثاً: من جهة طريق المدينة، ستة أكيال ومائة وخمسون متراً.

رابعاً: من جهة طريق الجُعرانة، ثمانية عشر كيلاً.

خامساً: من جهة طريق الليث، سبعة عشر كيلاً(٢).

⁽١) ينظر: الأزرق، أخبار مكة ٢٨٢/٢، ٢٩٠، ٢٩٣، والفاكهي، أخبار مكة ١٧٢/٤، ٣٢٨، ٥٩/٥، وعبد الملك الدهيش، أعلام الحرم، ص٨٧-٨٨.

⁽٢) ينظر: الأزرق، أخبار مكة ١٣٠/٢، الفاكهي، أخبار مكة ٨٩/٥، وعبد الملك الدهيش، أعلام الحرم، ص٨٤.



المطلب الأول: حكم إجارة الدور داخل المشاعر





المقصود بالمشاعر: بقاع المناسك، وهي مواضع المناسك في الحرم: منى، والمزدلفة والمسجد الحرام وما أُلحق به: من المسعى والميادين المحيطة به، والمحصّب(١) على القول بذلك(٢).

فهذه حكمها حكم المساجد في التملك والعمارة والانتفاع بغير خلاف(٣).

فلا يجوز لأحد تملكها ولا عمارتها بالمساكن والدور الخاصة وما في حكمها، فضلاً عن استغلالها واستثمارها؛ فقد حذَّر الله وَهَلَّ من ذلك وجعله ضرباً من الصد والإلحاد، فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّه وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيه وَالْبَادِ وَمَن يُرِدْ فِيه بِإِلْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٢٥)﴾ [سورة الحج، الآية ٢٥]

وهو لونٌ من الإيذاء بغير حق، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدِ احْتَمَلُوا بُهْتَاناً وَإِثْماً مُّبِيناً (٥٨)﴾ [سورة الأحزاب، الآية ٥٨]

ولهذا لما عُرض على النبي الله أن يبنى له قبة في منى يستظل فيها من حر الشمس، قال: ((منى مُناخ مَن سبق))(٤).

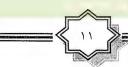
فجميع أهل الإسلام شركاء في هذه المشاعر، وليس لأحد على أحد في ذلك فضل ولا مزية.

المحصّب: ما بين شِعب عمرو بن عبد الله (الملاوي) إلى ثنية أذاخر ويسمّى الأبطح. ينظر: الفاكهي، أخبار مكة
٧٢/٤.

⁽٢) لا خلاف في أنه لا يجب النزول به، وأكثر أهل العلم على أنه ليس من مناسك الحج ومشاعره، لكنهم يستحبون النزول به والمبيت والصلاة فيه، ويرونه سنة مستقلة. ينظر: ابن عبد البر، التمهيد ٢١٣/١، ابن أبي عمر، الشرح الكبير ٢٥٦/٩، ابن جماعة، هداية السالك ٢٩٦/٣.

⁽٣) ينظر: العيني، البناية ١٧/٩، ومالك، المدونة ٩٩/١، والمطيعي، تكملة المجموع ٩٨/١٤، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٢٦/٧، والمرداوي، الإنصاف ٢٧٤/١، وابن إبراهيم، الفتاوى ١٥٥/٥، ٢٦/٧، ٢٦/٨.

⁽٤) أخرجه أبو داود في السنن، رقم ٢٠١٩، والترمذي في الجامع، رقم ٨٨١، وقال: حسن صحيح، وابن ماجه في السنن، رقم ٣٠٠٦، وأحمد في المسند ٢٠٨٧، ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ من حديث عائشة تلتياً.



وأخذُ الأَجرة على شيء منها: امتهان لها؛ وقد قال الله تعالى: ﴿ ذَٰلِكَ وَمَن يُعَظَّمْ شَعَائِرَ اللهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى الْقُلُوبِ (٣٢) ﴾ [سورة الحج، الآية ٣٦]، وهذه من شعائر الله تعالى(١).

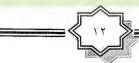
ومَن أخذ الأجرة على شيء منها، فإنما يأكل في بطنه نار جهنم (٢).

وقد بقيت هذه المشاعر طيلة قرون طويلة من تاريخ الإسلام محفوظة من العبث بها أو التعدي عليها.



⁽١) ينظر: البيان والتحصيل، لابن رشد ٢٢/٣.

⁽٢) ينظر ما يأتي في المطلب الثاني من المبحث الأول.



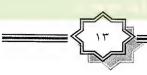
المطلب الثاني: حكم إجارة الدور خارج المشاعر

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: حكم تأجير دور مكة.

المسألة الثانية: حكم دفئ أجرة دور مكة.





المسألة الأولى: حكم تأجير دور مكة.

اتفق أهل العلم على أن مكة لم يجر فيها شيءٌ من حكم العَنْوة(١)، وأن أهلها بقوا إذ أسلموا على ما كان بأيديهم من دار وعقار(٢).

وهذا ما دفع بعض الفقهاء إلى القول بأن مكة فُتحت صلحاً (٣).

وقد اختلف العلماء - رحمهم الله تعالى - في حكم تأجير الدور في مكة التي تقع خارج مواضع المناسك، على أربعة أقوال:

القول الأول: يحرم تأجير دور مكة.

وهو قول الحنفية، ومالك في رواية وهي المذهب، وأحمد في رواية وهي المذهب^(٤). وقال به: عمر، وابن عمر، وعبد الله بن عمرو، وابن عباس، ومجاهد^(٥)، وعطاء^(٦)، وطاووس^(٧)، والثوري^{(٨)(٩)}،

⁽١) العَنْوة: ما أُخذ قهراً بعد قتال. ينظر: البعلي، المُطلع ٢٦٢، ٢١٧، وابن رجب، الاستخراج، ص١٩٥، والمصباح المنير، ص٢٥٤.

⁽٢) ينظر: أبو عبيد، كتاب الأموال، ص٦٦، والسرخسي، المبسوط ٢٠/١٠، وابن عبد البر، الاستذكار ٢٠/١٢ه، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٢٠/١١.

⁽٣) وبه قال الشافعي وأحمد في رواية. ينظر: العمراني، البيان ٥٢/٥، والمرداوي، الإنصاف ٧٢/١٠. وفسر بعضهم هذا: بأن المراد أن النبي في فعل فيها فعله فيمن صالحه. ينظر: ابن عبد البر، الاستذكار ٥٢٥/١٢، والقرافي، الفروق ٤/٤.

⁽٤) ينظر: تكملة فتح القدير ١١/١٠، القرافي، الذخيرة ٥/٦٠، والمرداوي، الإنصاف ٧٢/١١، عن أحمد رواية الأنباري وحنبل كما في الأحكام السلطانية لأبي يعلى، ص١٩١.

⁽٥) هو: مجاهد بن جبر، مولى السائب بن أبي السائب أبو الحجاج المخزومي المقرئ الإمام المفسر، ثقة إمام في العلم. مات بمكة سنة ١٠٢ه، وقيل غير ذلك. ينظر: التقريب، ٩٢١.

⁽٦) هو: عطاء بن أبي رباح، القرشي مولاهم. ثقة فقيه فاضل، مات عام ١١٤ه. ينظر: التقريب، ص٦٧٧.

⁽٧) هو: طاووس بن كيسان اليماني، أبو عبد الرحمن الحميري مولاهم. ثقة فقيه فاضل، مات عام ١٠٦ه. ينظر: التقريب، ص٤٦٢.

⁽٨) هو: سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، أبو عبد الله. ثقة حافظ فقيه عابد، توفي سنة ١٦١ه. ينظر: التقريب، ص٣٩٤.

⁽٩) أخرجـه ابـن أبي شـيبة في المـصنف ٧٩/٤ ، ٣٧٠، والتكملـة ٣٧٠-٣٧١، وعبـد الـرزاق في المـصنف ١٤٧/٥، والطبراني في التفسير ٥٠٣/١، وأبو عبيد في الأموال، ص٦٦.

_ حكم إجارة دور مكة

واختاره ابن تيمية(١) وابن القيم(٢)(٣).

القول الثاني: يجوز تأجير دور مكة.

وهو قول الشافعية، ومالك في رواية، وأحمد في رواية واختاره ابن قدامة (٤)(٥).

وروي: عن طاووس، وعمرو بن دينار(7)(7).

القول الثالث: يُكره تأجير دور مكة.

وهو رواية عن مالك(^).

القول الرابع: يكره تأجير دور مكة في الموسم.

وهو رواية عن مالك(٩).



⁽۱) هو شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بابن تيمية، ولد بحران سنة ١٦٦ه، برع في علوم شتى في الفقه وأصوله والتفسير والحديث وغيرها من العلوم، له مؤلفات ورسائل كثيرة، منها شرح العمدة، ومنهاج السنة، والاستقامة وغيرها، توفي في قلعة دمشق سنة ٢٢٨ه. ينظر: ابن رحب، الذيل على طبقات الحنابلة ٤٩١/٤.

⁽٢) هو شمس الدين أبو عبد الله، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الدمشقي المشهور بابن قيم الجوزية، ولد سنة ١٩٦٨ه في دمشق، وبرع في علوم عديدة، ولازم شيخه ابن تيمية ونحل من علومه، من مؤلفاته: زاد المعاد، وإعلام الموقعين وغيرها، توفى سنة ٧٥١ بدمشق. ينظر: ذيل طبقات الحنابلة، لابن رجب ١٧٠/٥.

⁽٣) ينظر: ابن القيم، زاد المعاد ٣/٤٣٥.

⁽٤) هو: أبو محمد موفق الدين، عبد الله بن أحمد بن محمد بن قُدامة المقدسي الصالحي، ولد عام ٤١ و ومات عام ٢٢٠، فقيه أصولي محدث، له كتاب المغني والمقنع، وغيرهما. ينظر: ابن رجب، ذيل طبقات الحنابلة ٣٨١/٣.

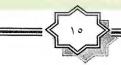
⁽٥) ينظر: القرافي، الذخيرة ٢٠٦٥، والعمراني، البيان ٦٢/٥، وابن قدامة، المغني ٣٦٥/٦، والمرداوي، الإنصاف ٧٢/١. عن أحمد: رواية الميموني كما في الأحكام السلطانية، ص١٩١

⁽٦) هو: عمرو بن دينار المكي، أبو محمد الجُمحي مولاهم. ثقة ثبت، مات عام ١٢٦ه. ينظر: التقريب، ص٧٣٤.

⁽٧) ينظر: ابن أبي شيبة، المصنف (التكملة)، ص٧١، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٧٤/١١

⁽٨) ينظر: ابن رشد، البيان والتحصيل ٦/٣٠٤، والقرافي، الذخيرة ٥/٦٠، والفروق ٤/٤.

⁽٩) ينظر: المصدران السابقان. والموسم: موسم الحج. ابن رشد، البيان ٤١٨/٣. ويُنسب هذا القول: إلى أبي حنيفة وصاحبه محمد بن الحسن، وإلى أحمد بن حنبل. ينظر: ابن عبد البر، الاستذكار ٥٣٠/١٢.



الأدلة:

أدلة القول الأول:

الدليل الأول:

قول الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَن يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَن يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٢٥) ﴾ [سورة الحج، الآية ٢٥]

وجه الاستدلال:

أن الله تعالى جعل الناس الحاضر منهم والباد في المسجد الحرام وهو الحرم كله على حد سواء(١).

ونوقش: بأن هذا في المسجد خاصة(٢).

وأجيب عنه من وجهين:

الوجه الأول: بأن المراد بالمسجد الحرام الحرم كله، ويدل لذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلاَ يَقْرَبُواْ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ﴾ [سورة التوبة، الآية ٢٨]، والمشركون ممنوعون من الحرم كله(٣).

وقوله: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ [سورة الإسراء ١/١٧]

⁽۱) قاله: ابن عباس، وعطاء، ومجاهد. ينظر: الدر المنثور ١٠ / ٤٤٨، قال ابن حجر في الفتح ٢٥٠١٣: أخرجه ابن أبي حاتم وغيره عنهم، والأسانيد بذلك كلها إليهم ضعيفة. ونقله حنبل عن أحمد، ينظر: ابن رجب، الاستخراج، ص ٤٠٠٠. وينظر: ابن القيم، زاد المعاد ٤٣٤/٣، وأحكام أهل الذمة ٢٧/٢.

⁽٢) نقله البيهقي في المعرفة ٢١٣/٨، والسبكي في الطبقات ٩٠/٢ عن الشافعي.

⁽٣) ينظر: الدر المنثور ٣٠٧/٧، نقله: عن عطاء، وعمرو بن دينار، وهو قول عامة أهل العلم. ينظر: القرطبي، التفسير ١٥٣/١٠ والعمراني، البيان ٢٩٤/١٢، وقال: "كل موضع ذكر الله المسجد الحرام فالمراد به الحرم". وينظر: ابن أبي عمر، الشرح الكبير ٢٩٤/١٠.



وقد أُسري بالنبي ١١١ من بيت أم هانئ (١)(٢).

وقوله: ﴿وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ ﴾ [سورة البقرة، الآية ٢١٧] وأهل المسجد الحرام يسكنون الحرم لا المسجد.

الوجه الثاني: سلَّمنا أنَّ المراد المسجد، لكن الحرم حريم المسجد وحماه (٣).

الدليل الثاني:

حديث جابر، أن النبي ، قال: ((كلُّ فجاج مكة طريق ومنحر))(٤).

وجه الاستدلال:

أن النبي الله النبي الله على الحاء مكة مشاعة مشتركة بين الناس، كاشتراكهم في الطريق. الدليل الثالث:

حديث عبد الله بن عمرو، أن النبي الله قال: ((مكة مُناخ لا تُباع رباعها ولا تؤاجر بيوتُها))(٥).

⁽١) هي: أم هانئ بنت أبي طالب، أخت علي بن أبي طالب، أسلمت عام الفتح، وماتت في خلافة معاوية. ينظر: التقريب، ١٣٨٦.

⁽٢) أخرجه البخاري في الصحيح، رقم ٣٤٩، ٣٤٦، ومسلم في الصحيح، رقم ١٦٣، عن أبي ذر بلفظ ((فُرج عن سقف بيتي وأنا بمكة...)) قال ابن حجر في الفتح ٢٠٤/٠: وفي حديث أم هانئ، عند الطبراني: أنه بات في بيتها. والجمعُ بين هذه الأقوال: أنه نام في بيت أم هانئ وبيتها عند شِعب أبي طالب، فَفُرِج سقف بيته: وأضاف البيت؟ إليه لكونه كان يسكنه.

⁽٣) ينظر: الأموال، لابن زنجويه ٢٠٧/١، ونقله عن ابن عباس، والإنصاف ٧٤/١١، واختاره بعض الحنابلة (القاضي أبو يعلى وابن عقيل وابن تيمية)، وانظر مناقشة أخرى في فتح الباري ٤٥١/٣.

⁽٤) أخرجه أبو داود في السنن، رقم ١٩٢١، وابن ماجه في السنن، رقم ٣٠٤٨، وأحمد في المسند ٣٢٦/٣ بإسناد حسن. وأصله في صحيح مسلم، رقم ١٢١٨. والفحاج: جمع فج، وهو شقه يكتنفها حبلان، وتستعمل في الطريق الواسع. ينظر: الأزهري، التهذيب ٥٠٧/١٠، والراغب، المفردات ٦٢٥.

⁽٥) أخرجه الدارقطني في السنن ٥٨/٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٥/٦، والحاكم في المستدرك ٥٣/٢ وصححه، والطبراني في الكبير ٢٩٧/١، وابن عدي في الكامل (٢٨٥١، والعقيلي كما في نصب الراية ٢٦٥/٤.

وجه الاستدلال:

أن النبي الله في عن إجارة بيوت مكة، والنهى يقتضي التحريم.

ونوقش: بأن الحديث ضعيف(١).

وأجيب: بأنه حسن بشواهده (٢).

الدليل الرابع:

حديث علقمة بن نَضْله الكناني(٣)، أنه قال: تُوفي رسول الله في وأبو بكر وعمر، وما تُدعى رباع مكة إلا السوائب. من احتاج سكن، ومن استغنى أسكن(٤).

وجه الاستدلال:

أن مكة في عهد النبي الله وأبي بكر وعمر كانت لا تؤجر رباعها، من استغنى عن شيء منها أسكن فيها من غير أجرة. ولم يعرف لذلك مخالف.

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: أنَّ الحديث ضعيف(٥).

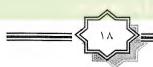
⁽١) ضعفه الدارقطني، والبيهقي. ينظر: سنن الدارقطني ٥٨/٣، والمعرفة للبيهقي ٢١٤/٨. وأُعل بإسماعيل بن مهاجر، قال البيهقي في السنن ٣٥/٦: الصحيح أنه موقوف.

⁽٢) له شاهد من حديث عائشة، أخرجه أبو عبيد في الأموال، ص٦٦، وحميد بن زنجويه في الأموال ٢٠٣/، وشاهد من حديث ابن عمر، أخرجه الدارقطيني في السنن ٥٧/٣، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٤٨/٤، وابن مرديه كما في الدر المنشور ١٤٢/٠، وعن مجاهد مرفوعاً، أخرجه سعيد بن منصور كما في التحقيق ١٤٢/٧، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٤٩/٤، وابن أبي شيبة في المصنف ٤٩/٤، وأبو عبيد في الأموال، ص٦٦.

⁽٣) هو: علقمة بن نضلة المكي الكناني، تابعي صغير مقبول. ينظر: التقريب، ص٦٨٩.

⁽٤) أخرجه ابن ماجه في السنن، رقم ٣١٠٧، وأحمد كما في زاد المعاد ٤٣٥/٣، والدارقطني في السنن ٥٨/٣، وابن أبي شيبة في المصنف التكملة ٣٧٧، ومسدد كما في الشرح الكبير ٢٣/١١، والطبراني في المعجم الكبير كما في نصب الراية ٢٦٨/٤، والعلحاوي في شرح معاني الآثار ٤٩/٤، والأزرقي في أخبار مكة كما في نصب الراية ٢٦٨/٤، والبيهقي في السنن ٣٥/٦، وحميد بن زنجويه في الأموال ٢٠٥/١.

⁽٥) قال ابن حجر في الفتح ٣/٥٠٠: في إسناده انقطاع وإرسال.



الوجه الثاني: أن ذلك جار على عاداتهم الكريمة في إسكانهم ما استغنوا عنه من بيوقم (١).

وأحيب عن الوجه الأول: بأن الحديث حجة (٢).

وعن الوجه الثاني: بأن أول الحديث يدل على حلاف ذلك؛ لأن السوائب ما ترك من غير مالك(٣).

الدليل الخامس:

عن عمر بن الخطاب يخطيه: أنه نمى أن تُغلق أبواب دور مكة، فكان ينزل الناس منها حيث وجدوا حتى إنهم ليضربون فساطيطهم في الدور(٤)، وكان يقول: يا أهل مكة لا تتخذوا لدوركم أبواباً؛ لينزل البادي حيث يشاء(٥).

وجه الاستدلال:

أن عمر رضي كان ينهى عن أن يمنع أحد من النزول في مكة حيث شاء بلا أجرة، و لم يعرف له مخالف فكان إجماعاً.

الدليل السادس:

قول عبد الله بن عمر، وعبد الله بن عمرو: مَن أكل أجور بيوت مكة فإنما يأكل في بطنه نار جهنم(٦).

⁽١) ينظر: البيهقي، معرفة السنن ٢١٤/٨.

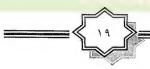
⁽٢) قال البوصيري في مصباح الزجاجة ٢/٣: إسناده على شرط مسلم، وقال السندي: الحديث حجة. ينظر: حاشية المصباح.

⁽٣) ينظر: الأزهري، تمذيب اللغة ٩٨/١٣، وابن فارس، مقاييس اللغة ٩١١٩/٣.

⁽٤) أخرجه أبو عبيد في الأموال، ص٨٥، وابن زنجويه في الأموال ٢٠٦/١، وعبد بن حميد كما في الفتح ٤٥١/٣ بإسناد صحيح.

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٥/٤٧، وابن أبي شيبة في المصنف التكملة ٣٧١، وأحمد كما في الاستخراج، ص٤٠٠ وحميد بن زنجويه في الأموال ٢٠٦/١، وعبد بن حُميد كما في الدر المنثور ٢٥٢/١٠.

⁽٦) أخرجه أحمد كما في زاد المعاد ٤٣٥/٣، والدارقطني في السنن ٥٧/٣، ٢٩٩/٢، و ابن القطان في بيان الوهم ٥١٩/٣ ومحمد بن الحسن في الآثار، رقم ٣٧١، و٢٠٠، وأبو عبيد في الأموال ٨٤، وحميد بن زنجويه ٢٠٥/١، وابن أبي شيبة في المصنف التكملة ٣٧١، وعبد بن حميد كما في الدرالمنثور ٤٤٩/١، البيهقي في السنن ٣٥/٦، وقال في المعرفة ٨٤/١؛ في ثبوته عن عبد الله بن عمرو نظر.



وجه الاستدلال:

أن تحذير هذين الصحابيين عن إجارة دور مكة له حكم الرفع؛ لأنه مما لا يقال مثله بمحض الاجتهاد.

الدليل السابع:

أن مكة دار مناسك ومحل عباده، فليس لأحد أن يستبد بها أو أن يمنع أحداً من النزول حيث شاء منها بدون أجرة(١).

الدليل الثامن:

أن مكة فُتِحت عَنْوة (٢) ولم يضرب عليها النبي الله خراجاً؛ تعظيماً لشأنها (٣) ولم يقسمها، وتركها مُناخ من سبق توسعة على المسلمين وإرفاقاً بحم إلى أن تقوم الساعة (٤).

ونوقش: بأن مكة فُتِحت صلحاً لا عَنْوة، وهي في ملك أهلها يتصرفون فيها التصرف في الأملاك.

⁽١) ينظر: ابن القيم، زاد المعاد ٣/١١٧ ، ٤٣٩، وابن رجب، الاستخراج ٤٠١.

⁽٢) وهو قول: الحنفية، والمالكية، وأحمد في رواية وهي المذهب، وحكى بعضهم الإجماع على ذلك. ينظر: السرخسي، المبسوط ٢٠/١، والقرافي، الذخيرة ٢٠/٥، والفروق ٤/٤، والمرداوي، الإنصاف ٧٢/١، وابن عبدر البر، الاستذكار ٢٣/١٢، وابن القيم، زاد المعاد ٣٠٠/، ٢٠٠٠.

⁽٣) وهو قول عامة أهل العلم، خلافاً لأبي الخطاب من الحنابلة. قال المجد: لا أغلم من أجاز ضرب الخراج عليها سواه. ينظر: المرداوي، الإنصاف ٧٦/١، وقال ابن القيم: وهذا القول من أقبح الغلط في الإسلام. أحكام أهل الذمة ١٢٧/١، وقال أبو عبيد في الأموال ٦٥: صحت الأخبار عن رسول الله شي أنه رد مكة على أهلها فلم يقسمها و لم يجعلها فيئاً.

⁽٤) فرق أهل العلم فيما فُتح عَنْوة بين المساكن وبين الأرض الخراجية التي تقسم، فأجازوا بيع المساكن، ومنع عامتهم بيع الأرض. ينظر: تكملة فتح القدير ٢١/١٠، والقرافي، الفروق ٤/٥، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٢٢/١١، وأبو عبيد، الأموال ٢٢١، وابن القيم، زاد المعاد ٣٩/٣، وأحكام أهل الذمة ٢٠٤١، ١٠٢، والذي يظهر: أن المساكن في مكة عام الفتح دخلت في المسجد الحرام بعد توسعته. إما إجارة الأرض الخراجية فجائز وهو المذهب. ينظر: ابن أبي عمر، الشرح الكبير ٢١/١١، وابن القيم، أحكام أهل الذمة ٢/١٠.



وأجيب: لا نسلم أن مكة فُتحت صلحاً؛ فإن النبي الله يدخل مكة مجاهداً بالأسلحة ناشراً للوائه باذلاً للأمان لمن دخل داره أو دار أبي سفيان(١)، وهذا لا يكون إلا في العَنوة قطعاً(٢).

أدلة القول الثايي:

الدليل الأول:

ما جاء من الآيات الكريمة التي أُضيفت فيها الديار إلى أهل مكة:

كقوله تعالى: ﴿فَالَّذِينَ هَاجَرُواْ وَأُخْرِجُواْ مِن دِيَارِهِمْ ﴾ [سورة آل عمران، الآية ١٩٥]

وقوله: ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِن دِيارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ ﴾ [سورة الحشر، الآية ٨]

وقوله: ﴿إِنَّمَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَأَخْرَجُوكُم مِّن دِيَارِكُمْ ﴾ [سورة الممتحنة، الآية ٩]

وجه الاستدلال:

أن الله تعالى أضاف الديار إليهم، وحقيقة الإضافة تقتضي الملك (٣).

ونوقش: بأن الإضافة هنا إضافة اختصاص لا إضافة مُلك، والإضافة قد تصح بأدبى ملابسة(٤).

⁽١) أخرجه مسلم في الصحيح، رقم ١٧٨٠، وأحمد في المسند ٥٣٨/٢ من حديث أبي هريرة.

⁽٢) ينظر: القرافي، الفروق ٤/٤ على أن القائلين بأنما فُتحت صلحاً: يوجبون قسمة أرض العَنوة بين الغانمين فتعود أرضاً عشرية لا خراج عليها. ينظر: الشافعي، الأم ٢٤١/٣، والمجد، المحرر ١٧٨/١، وابن القيم، أحكام أهل الذمة ١٠٢/١، وابن رجب، الاستخراج ١٩٥، ٢٣٦.

⁽٣) ينظر: البيهقي، المعرفة ٢١٣/٨، والسبكي، الطبقات ٨٩/٢ عن الشافعي، وينظر: العمراني، البيان ٦٢/٥، وابن حجر، الفتح ٤٥٠/٣.

⁽٤) ينظر: ابن القيم، أحكام أهل الذمة ٢/٧٦، وينظر ما يكتسبه الاسم بالإضافة: ابن هشام، المغني ٦٦٣/٢.

الدليل الثابي:

حديث أبي هريرة، أن النبي على قال: ((من دخل دار أبي سفيان فهو آمن ومن أغلق بابه فهو آمن))(١).

وجه الاستدلال:

أن النبي ١١ أضاف الدور إلى أهلها، وحقيقة الإضافة تقتضي الملك (٢).

ونوقش: يما نوقش به وجه الاستدلال من الدليل الأول.

الدليل الثالث:

حديث أسامة بن زيد(٣)، أنه قال: يا رسول الله أين ننزل ؟ في دارك بمكة. فقال: ((وهل ترك عقيل من رباع أو دور))(٤).

وجه الاستدلال من ثلاثة وجوه:

الأول: أن أسامة أضاف الدار إلى النبي الله ولم يُنكر عليه، والإضافة تقتضي الملك(٥).

الثاني: أن النبي ، أضاف الدار إلى بني عبد المطلب، والإضافة تقتضي الملك(٦).

⁽١) أخرجه مسلم في الصحيح، رقم ١٧٨٠، وأحمد في المسند ٧٨/٢.

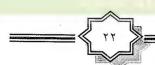
 ⁽۲) ينظر: المعرفة للبيهقي ٢١٣/٨: عن الشافعي، وينظر الأحكام السلطانية لأبي يعلى ١٩١: عن أحمد، رواية الميموني،
وينظر: ابن القيم، زاد المعاد ٣٠٠/٣.

⁽٣) هو أسامة بن زيد بن حارثة بن شراحيل، الصحابي الجليل، حب رسول الله ﷺ ومولاه وابن مولاه، توفي بالمدينة، وقيل بوادي القرى. ينظر: ابن حجر، الإصابة ٤٥/١.

⁽٤) أخرجه البخاري في الصحيح، رقم ١٥٨٨، ومسلم في الصحيح ١٣٥١، وأحمد في المسند ٢٠١/٥، وعقيل هو: عقيل بن أبي طالب بن عبد المطلب. والرباع: جمع ربع وهو المنزل، والدار: دار هاشم بن عبد مناف، التي صارت لعبد المطلب ابنه ثم بنيه من بعده. ينظر: ابن حجر، الفتح ٢٥٢/٣، والإصابة ٢١/٧.

⁽٥) ينظر: ابن عبد البر، الاستذكار ٣١/١٢، والعمراني، البيان ٥٢/٥، وابن القيم، أحكام أهل الذمة ٢٧/٢.

⁽٦) ينظر: المعرفة للبيهقي ٢١٣/٨: عن الشافعي، واستحسنه أحمد.



الثالث: أن النبي ١١١ أقر بيع عقيل، ولو كانت غير مملوكة لما أقر ذلك(١).

ونوقش الوجه الأول، والثاني: بما نوقش به وجها الاستدلال من الدليلين السابقين. ونوقش الوجه الثالث: بأن ذلك كان قبل الإسلام.

ويُمكن أن يُناقش أيضاً: بأن عدم نقل الإنكار لا يدل على عدم وقوعه، وأن بيع الدار لا يقتضى ملك الأرض.

الدليل الرابع:

حديث أسامة بن زيد، أن النبي شي قال في حَجة الوداع: ((نحن نازلون غداً إن شاء الله بخيف بني كنانة يعني المُحَصَّب))(٢).

وجه الاستدلال:

و نوقش من وجهين:

الوجه الثاني: أن المحصب منزل سن النبي الله نزول الحجاج فيه (٦).

⁽١) ينظر: العمراني، البيان ٥/٦٢، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٧٤/١١.

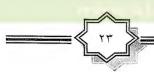
⁽٢) أخرجه البخاري في الصحيح، رقم ٣٠٥٨، ومسلم، رقم ١٣٥١، وأحمد في المسند ٢٠٢٥، والمُحَسَّب: ما بين شعب عمرو (الملاوي) إلى ثنية أذاخر، ويسمى الأبطح، ويطلق عليه وعلى حائط خرمان خيف بيني كنانة. ينظر: الفاكهي، أخبار مكة ٢٠٢٤، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٥/٥٥٩.

⁽٣) ينظر: البيهقي، المعرفة ٢١٣/٨، والسبكي، الطبقات ٢/٠٩: عن الشافعي.

⁽٤) ينظر: الإصابة لابن حجر ١٣٩/٤، وهو سعد بن خولة القرشي العامري.

⁽٥) أخرجه البخاري في الصحيح، رقم ٥٦ ، ٣٩٣٦، ومسلم، رقم ١٦٢٨، وأحمد في المسند ١٧٦/١ من حديث سعد بن أبي وقاص.

⁽٦) ينظر: ابن أبي عمر، الشرح الكبير ٩/٥٥/٩.



الدليل الخامس:

أن عمر بن الخطاب: اشترى دار صفوان بن أمية(١)، ومعاوية(٢): اشترى دار حكيم بن حزام(٣)(٤).

وجه الاستدلال:

أن شراء هؤلاء الصحابة وبيعهم لا يكون إلا لدور تُملك، وكان بمحضر من الصحابة ولم يُعرف لهم مخالف فكان إجماعاً (٥).

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: أن بيع الدار لا يقتضي ملك الأرض.

الوحه الثاني: سلمنا أن البيع يتناول البناء والأرض(٦)، إلا أنه لا يملك به المنفعة وإنما علك به الانتفاع(٢).

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف ٣٠٦/٧، والبخاري في الصحيح معلقاً ١٦١/٣، وصفوان هو: صفوان بن أمية بن خلف الجُمحي القرشي، أسلم بعد الفتح ومات سنة قتل عثمان. الإصابة ١٤٥/٥.

⁽٢) هو: معاوية بن أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب، الصحابي الجليل، أمير المؤمنين، قيل أسلم قبل أبيه و لم يظهر الإسلام إلا في فتح مكة، كتب لرسول الله ، توفي مختف سنة ستين للهجرة. ينظر: ابن حجر، الإصابة ٤٣٣/٣.

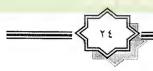
⁽٣) هو: حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب القرشي الأسدي، صحابي جليل أسلم يوم الفتح وحسن إسلامه، عاش ستين سنة في الجاهلية وستين سنة في الإسلام، قيل توفي سنة أربع وخمسين. ينظر: ابن عبد البر، الاستيعاب ٤/٣.

⁽٤) أخرجه البيهقي في السنن ٢/٣٥.

⁽٥) ينظر: ابن عبد البر، الاستذكار ٥٣٢/١٢، والبيهقي، المعرفة ٢١٤/٨، والعمراني، البيان ١٦/٥، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٧٥/١١.

⁽٦) ينظر: ابن القيم، زاد المعاد ٤٣٧/٣، وذلك بناء على القول بجواز بيع أرض مكة دون إجارتها، وهو قول: الحنفية، وأحمد في رواية، و اختاره ابن تيمية وابن القيم. ينظر: تكملة فتح القدير ١١/١٠، وابن عبد البر، الاستذكار ٥٣١/١٢، والمرداوي، الإنصاف ٧٢/١١، وأشار إلى أنَّ ابن تيمية تردد في جواز البيع، فأجازه مرة ومنعه أخرى.

⁽٧) ينظر في الفرق بين ملك المنفعة وملك الانتفاع: القرافي، الفروق ١٨٧/١، وابن القيم، بدائع الفوائد ٤/١، وابن رجب، القواعد ٢٩٨٢، ٢٩٢.



الدليل السادس:

أن النبي الله له يضع على أرض مكة وظيفة ولم ترد عليها صدقة مؤبدة، فحاز تأجيرها كسائر البلاد(١).

ونوقش: بأن النبي الله لم يضرب عليها وظيفة؛ تعظيماً لشأنها ولأن الأراضي تابعة للرقاب ولم يضع الجزية على رقابهم، فكذلك لم يجعل الخراج على أراضيهم (٢) إلا أنه تركها مُناخ من سبق توسعة على المسلمين.

الدليل السابع:

أن مكة فتحت صلحاً فلم تقسم، فجاز تأجيرها(٣).

ونوقش: بأن مكة فتحت عَنْوة لا صلحاً (٤) ولم يقسمها النبي ، ولم يضرب الخراج عليها (٥)؛ تعظيماً لشألها وتركها مُناخ من سبق كما تقدم (٦).

⁽١) ينظر: السرحسي، المبسوط ٢٠/١٠، والعمراني، البيان ٥٦٣٠.

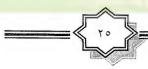
⁽٢) ينظر: السرخسي، المبسوط ١٠/١٠.

⁽٣) ينظر: الأم ٢٤١/٣، والبيان للعمراني ٦٣/٥.

⁽٤) وهو قول عامة أهل العلم، كما تقدم.

⁽٥) أرض ما فَتح عَنوة من الفيء، والإمام مخيَّر بين قسمتها وبين ضرب الخراج عليها، كما هو قول: الحنفية، وأحمد في رواية: إلى عدم جواز قسمتها. وذهب الشافعي، وأحمد في رواية: إلى عدم جواز قسمتها. وذهب الشافعي، وأحمد في رواية: إلى أنه يتعين قسمتها بين الغانمين بعد إخراج الخمس. ينظر: ابن الهمام، فتح القدير ٥/٩٦، ومالك، المدونة الله أنه يتعين قسمتها بين الغانمين بعد إخراج الخمس. ينظر: ابن الهمام، فتح القدير ٥/٩٦، ومالك، المدونة الله أنه يتعين قسمتها بين الغانمين بعد إخراج الخمس. الشرح الكبير ٢٨٢/١، ١١/١٠، وابن القيم، أحكام أهل الذمة ١/٧٠، وابن رجب، الاستخراج ١٩٧.

⁽٦) ينظر: أبو عبيد، الأموال ٨٢، وابن زنجويه، الأموال ٢٠٣/١، والمذهب عند الحنابلة: أن الاختلاف له أثر في الحكم. ينظر: الإنصاف ٨٢/١، على أن من العلماء من يرى أنه لا أثر للاختلاف في ذلك؛ لأن القائلين بجواز إجارة دور مكة يرون أن ما فُتح عَنوة تجب قسمته، فتعود أرضاً عشرية تجوز إجارتها وبيعها. وقد أشار إلى هذا أحمد، قال أبو داود سمعت أحمد سأله رجل قال: مكة عَنوة هي. قال: إيش يضرك ما كانت. قال: فصلح. قال: لا. ينظر: سنن أبي داود ٣/٠١، واختار ذلك ابن تيمية. ينظر: الإنصاف ١٠/٥/١.



الدليل الثامن:

أن القول بأنه لا يجوز تأجير دورها يُفضي إلى خرابما وتعطيل منافعها والتنازع في سكناها.

نوقش: بأن على ولي أمر المسلمين أن يسعى في عمارتها وإصلاح ما تعطل من منافعها وتنظيم السكن فيها بما يدفع التنازع عليها.

أدلة القول الثالث:

استدل أهل القول الثالث: بأدلة من يرى المنع من إجارة دور مكة، وحملوا النهى على الكراهة؛ لتعارض أدلتهم مع أدلة القول الثاني.

أدلة القول الرابع:

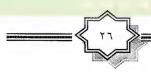
استدل أهل القول الرابع: بأدلة من يرى المنع من إجارة دور مكة، وحملوا النهي على الكراهة؛ لتعارض أدلتهم مع أدلة القول الثاني، وخصوه بأيام الموسم؛ لأنها مظنة الحاجة وقلة المؤونة.

الترجيح:

الذي يترجح – والله أعلم – هو القول الأول؛ وذلك لقوة أدلته، وورود المناقشة على أدلة المخالفين.

ولما يترتب على القول بجواز إجارة دور مكة: من المغالاة في الأثمان والأجور، والتضييق على المسلمين.





المسألة الثانية: حكم دفي أجرة دور مكة

اختلف العلماء القائلون بأنه يحرم تأجير دور مكة في حكم دفع أحرة دور مكة إذا استأجرت، على ثلاثة أقوال:

القول الأول: يجب دفع الأجرة لأصحاب الدور المستأجرة.

وقال به أحمد في رواية وهي المذهب(١)، وهو قول إسحاق(٢).

القول الثاني: يجوز دفع الأجرة لأصحاب الدور.

وهو قول المالكية، وأحمد في رواية(٣).

القول الثالث: لا يجوز دفع الأجرة لأصحاب الدور.

وهو قول الحنفية، وأحمد في رواية (٤)، وقال به مجاهد وسعيد بن جبير (٥) وسفيان (٦)، واختاره ابن تيمية (٧).



⁽١) ينظر: أبو يعلى، الأحكام السلطانية ١٩٠، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٧٦/١١، والمرداوي، الإنصاف ٧٣/١١.

⁽٢) ينظر: ابن عبد البر، الاستذكار ٢١/١٢.

⁽٣) ينظر: مالك، المدونة ١٩٣١/١، والمقري، القواعد، رقم ١٠٨، والمرداوي، الإنصاف ٧٣/١١.

⁽٤) ينظر: ابن عابدين، الحاشية ٢/٤/٢، المرداوي، الإنصاف ٧٣/١١.

⁽٥) هو سعيد بن جبير الوالبي مولاهم الكوفي، الفقيه أحد الأعلام قال اللالكائي: ثقة إمام حجة، وقال ميمون بن مهران: مات سعيد، وما على ظهر الأرض أحد إلا وهو محتاج إلى علمه، قتل سنة ٩٥ه خمس وتسعين كهلاً قتله الحجاج فما أمهل بعده. ينظر: الذهبي، السير ٢١/٤.

⁽٦) أخرجه البيهقي في المعرفة ٢١٢/٨، وينظر: ابن رجب، الاستخراج ٤٠٢.

⁽٧) ينظر: المرداوي، الإنصاف ٧٦/١١.

= حكم إجارة دور مكة

الأدلة:

أدلة القول الأول:

الدليل الأول:

القياس على أجرة الحجامة(١)، فإن النبي الله أعطى الحجام أجرته(٢) وقال: ((كسب الحجام خبيث))(٣).

الدليل الثاني:

قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ أَوْفُواْ بِالْعُقُودِ ﴾ [سورة المائدة، الآية ١]

وجه الاستدلال:

أن من عقد عقداً وجب عليه الوفاء إلا أن يكون المعقود عليه محرماً، وسكن دور مكة من المباحات(٤).

الدليل الثالث:

حديث أبي هريرة، أن النبي ﴿ قال: ((المسلمون على شروطهم))(٥).

وجه الاستدلال:

أن الساكن في الدار قد قبل الشرط فوجب عليه دفع الأجرة (٦).

ونوقش: بأن كل ما كان حراماً بدون الشرط فالشرط لا يبيحه(٧).



⁽١) ينظر: أبو يعلى، الأحكام السلطانية ١٩٠.

⁽٢) أخرجه البخاري في الصحيح، رقم ١٢٠٢، ومسلم في الصحيح، رقم ١٥٧٧، وأحمد في المسند ١٠٠٠٣ عن أنس.

⁽٣) أخرجه مسلم في الصحيح، رقم ١٥٦٨، وأحمد في المسند ٤٦٤/٣ عن رافع بن خديج.

⁽٤) ينظر: الأحكام السلطانية لأبي يعلى ٩٠، المرداوي، الإنصاف ٧٣/١١.

⁽٥) أخرجه أبو داود في السنن، رقم ٢٥٩٤، وابن حبان في الصحيح، رقم ٥٠٩٠، وأخرجه من حديث عمرو بن عوف الترمذي في الجامع، رقم ١٣٥٢، والله عوف الترمذي في الجامع، رقم ١٣٥٣، والله عوف الترمذي الإرواء ١٤٢/٥.

⁽٦) ينظر: القيم، أحكام أهل الذمة ١١٨/١ عن أحمد.

⁽٧) ينظر: ابن تيمية، القواعد النورانية، ص٩٩.



وأجيب: بأنه وإن كان لا يجوز أخذه فإنه لا يمنع من وجوب دفعه.

الدليل الرابع:

سد ذريعة الخصومة والعداوة، فإن عدم دفع الأجرة يؤدي إلى الشقاق والنزاع.

أدلة القول الثابي:

الدليل الأول:

ما استدل له أصحاب القول الأول، وحملوا الأمر على الاستحباب؛ لتعارض أدلتهم مع أدلة القول الثالث.

الدليل الثانى:

أن المعدوم شرعاً وإن كان كالمعدوم حساً (١) لكنه لا يمنع من بذل المال فيه.

أدلة القول الثالث:

الدليل الأول:

أن بذل فضل مساكن مكة واجب والواجب لا أجرة عليه (٢).

ونوقش: بأن هذا استدلال بمحل الاختلاف.

الدليل الثانى:

أن دفع الأجرة يُفضي إلى الاستمرار في تأجير الدور.

ونوقش: بأن الذي يُفضي إلى استمرار التأجير هو الاستئجار لا الأجرة.

الدليل الثالث:

فعل بعض التابعين، فقد كانوا ينزلون ويخرجون ولا يُعطون الأجرة (٣).



⁽١) ينظر: الزركشي، القواعد، ص١٣٨، والزركشي، شرح الخرقي ٣٨١/٢.

⁽٢) ينظر: المرداوي، الإنصاف ٧٣/١١.

⁽٣) ينظر: البيهقي، المعرفة ٢١٢/٨، وابن أبي عمر، الشرح الكبير ٧٦/١١.

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: أن عدم إعطاء الأجرة لا يدل على تحريم دفعها.

الوجه الثانى: أن فعل التابعين لا حجة فيه.

الدليل الرابع:

أن ما حرم أخذه حرم دفعه(١).

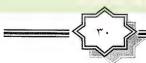
ونوقش: بأنه قياس غير مطرد (٢).

الترجيح:

الذي يترجح – والله أعلم – هو القول بوجوب دفع الأجرة لأصحاب الدور المستأجرة؛ وذلك لقوة أدلته وورود المناقشة على أدلة المخالفين؛ ولأن البيوت المستأجرة في مكة لم تعد في غالبها خالية من الأثاث والأمتعة التي ينتفع بما الساكن فضلاً عما يستهلكه من الماء والطاقة ونحو ذلك.

⁽۱) ينظر: ابن عابدين، الحاشية ٢/٤/٢، والحموي، الأشباه والنظائر ١/٩٤٩، وابن تيمية، إقامة الدليل ٦٤/٦،

⁽٢) ينظر: ابن قدامة، المغنى ١٣١/٨.

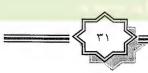


المبحث الثاني: حكم إجارة الدور خارج الحرم وفيه مطلبان:

المطلب الأول: حكم إجارة الدور داخل المشاعر

المطلب الثاني: حكم إجارة الدور خارج المشاعر





المطلب الأول: حكم إجارة الدور داخل المشاعر

المراد بالمشاعر كما تقدم مواضع المناسك، ولا يقع حارج الحرم من بقاع المناسك إلا عَرفة وهي أعظمها؛ لأنما ركن الحج الأكبر، كما قال النبي ((الحج عرفة))(١).

وتقع عرفة في سهل جنوب مكة تُحيط به الجبال والأودية من أكثر جهاته، وتعادل مساحتها مني والمزدلفة مجتمعة.

ويعد وادي عُرنة المحاذي لها من الغرب، الحد الفاصل بين الحل والحرم من هذه الجهة (٢).

وعرفة من الأماكن الحاضرة للمسجد الحرام؛ لأنما على مسافة من مكة دون مسافة القصر (٣).

وشألها في عدم جواز تملكها أو عمارتها بالمساكن والدور الخاصة أو استثمارها كشأن بقاع المناسك الأخرى؛ وقد سد النبي كل ذريعة تؤدي إلى ذلك: فأمر حين احتاج إلى قُبة من شَعر يستظل بها في يوم عرفة أن تُضرب له بنَمرة (٤)، وسار على ذلك أصحابه فحج عمر بن الخطاب وفق فلم يضرب فسطاطاً حتى رجع (٥).

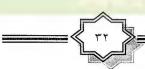
⁽١) أخرجه أبو داود في السنن، رقم ١٩٤٩، والترمذي في الجامع، رقم ١٩٨٥، ١٩٩٠، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي في المحتبى ٢٦٤/٥، وابن ماجه في السنن، رقم ٣٠١٥، وأحمد في المسند ٣٣٥، ٣٣٥ من حديث عبد الرحمن بن يعمر الديلي.

⁽٢) ويحدها من الشرق: حبال عرفة، ومن الجنوب: حوائط ابن عامر، ومن الشمال: وادي عَرفة الذي يصب ووادي الوصيف المقابل له من الغرب في وادي عُرنة. ينظر: أحبار مكة للفاكهي ٦/٥، وابن حاسر، مفيد الأنام ٢٢/٢، وأطلس المملكة، إصدار وزارة التعليم العالى عام ١٤١٩.

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٢/٥٢٤، وابن أبي شيبة في المصنف ٤٤٥/٢، والفاكهي في أخبار مكة ١٠١/٣ عن عطاء.

⁽٤) أخرجه مسلم في الصحيح، رقم ١٢١٨ من حديث جابر، ونمرة: تقع إلى الغرب من عرفة، بينها وبين عرفة وادي عُرنة. ينظر: الفاكهي، أخبار مكة ٣٢٨/٤.

 ⁽٥) أخرجه: الشافعي، والبيهقي بإسناد حسن، كما قال النووي في المجموع ٢٤٣/٧، والفسطاط هو البيت من الشعر.
ينظر: المصباح المنير، ٣٨٥.



وكره أهل العلم ضرب الفساطيط في المشاعر، وإن كانوا لا يرون بأساً من الاستظلال بما(١).

ولهذا ظلت هذه المشاعر مصونة عن الاعتداء عليها، محفوظة أن تمسها أيدي العابثين الذين لا يرون في هذه المشاعر المقدسة إلا ميداناً للاستثمار وفرصة للكسب وجمع الأموال دون مراعاة لحرمتها أو اهتمام بقدسيتها. وهذا ما يجب أن يُحافظ عليه وأن يهتم له؛ تعظيماً لهذه الحرمات وحماية لمصالح الأمة وقياماً بهذه الأمانة، واقتداءً برسول الله فيه، قال تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلّهِ فَلا تَدْعُوا مَعَ اللّهِ أَحَداً ﴾ [سورة الجن، الآية ١٨]، وقال: ﴿ وَمَن يُعَظّمُ شَعَائِرَ اللّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴾ [سورة الحج، الآية ٢٦]



المطلب الثاني: حكم إجارة الدور خارج المشاعر.

الدُّور المبنية في مكة خارج الحرم والمشاعر، لا تخلو من حالتين:

الحالة الأولى: أن تكون مبنية على أرض كانت مواتاً إبَّان فتح مكة.

وقد اتفق العلماء: على أنَّ الموات من أرض العنوة يُملك بالإحياء(١)، وبناء على ذلك: فإن من عمَّر فيها داراً فحكمها حكم الدور في سائر البلدان، يجوز تأجيرها كما يجوز في البلدان الأخرى.

الحالة الثانية: أن تكون الدور مبنية على أرض كانت زراعية إبَّان فتح مكة.

فإنْ كانت أرضَ مزارع لها ماءٌ يسقيها: فشألها شأن الأرض داخل الحرم(٢)، والخلاف في إجارة الدور المبنية عليها كالخلاف في حكم إجارة الدور في الحرم.

أما إن كانت الأرض لا ينالها الماء: فحكمها حكم المُوات (٣)، والدور المبنية عليها كالدور المبنية في البلدان الأخرى، يجوز تأجيرها واستثمارها كما في الحالة الأولى.

⁽١) ينظر: تكملة فتح القدير ٧٠/١٠، والأم للشافعي ٢٤١/٣، وأبو يعلى، الأحكام السلطانية ٢١١، وما نُقل من الخلاف عن أحمد: فهو خاص بأرض السواد؛ لأنما كانت عامرة في عهد عمر وفت . ينظر: ابن رجب، الاستخراج ٣٣٢.

⁽٢) فقد حُطَّ عنها الخراج - كما سبق - وهي داخلة في عموم مكة؛ وقد قال النبي ١٠٠٠ ((فجاج مكة طريق ومنحر)) والغالب أنما محيطة بالحرم وعلى أطرافه، كالمرافق اللصيقة بالدور.

⁽٣) ينظر: ابن أبي عمر، الشرح الكبير ٢٠/١٠، وابن القيم، أحكام أهل الذمة ١٢٥/١، وما نُقل من الخلاف: فإنما هو في الأرض العامرة التي يبلغها الماء ويغمرها، وما لا يناله الماء من الأرض لا يقال له غامر كما قال أحمد. ينظر: ابن رجب، الاستخراج ٣٠٩ رواية الكوسج.





الخاتمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

فقد ظلت مكة طيلة قرون طويلة بعيدة عن أطماع المغامرين ونزوات المضاربين وكانت الأوقاف المنتشرة حول المسجد الجرام انتشاراً كبيراً (١) تُسهم في إيواء الحجاج والعمار وتوفر لقاصد مكة كل عون ومؤازرة غير أن تلك الأوقاف الكثيرة لم يبق منها إلا القليل وتزايد عدد الحجاج والعمار فوجد أصحاب الأموال في مكة ميداناً واسعاً للكسب وجمع الثروات وأغفلت المطامع قلوبكم عن ما لمكة من قُدسية وحرمة واتخذوا من القول بجواز إجارة دور مكة على وهنه وضعفه مطية لهذا اللهاث المحموم والاستغلال البغيض وحاصروا بيت الله الحرام بالبنايات الشاهقة والعمائر العالية إرضاءً لذوي الترف.

وإذا كانت حكومة المملكة العربية السعودية وراعية الحرمين الشريفين قد بذلت جهوداً ضخمة لخدمة مكة وتيسير سبل الوصول إليها؛ تعظيماً لدين الله وقياماً بحق هذه المشاعر والشعائر فإنه لابد من الوقوف في وجه أولئك المتربصين بحجاج بيت الله واتخاذ الإجراءات الحاسمة التي تردع عن هذا الاستغلال المقيت وتعيد ما ضاع من الأوقاف ليكتمل عقد تلك الخدمات الجليلة والإنجازات العملاقة وينعم وفود الرحمن بالأمن والطمأنينة.

 ⁽١) ينظر تواريخ مكة: أخبار مكة للأزرق، وأخبار مكة للفاكهي، وشفاء الغرام للفاسي، ومفاتح الكرم للسنحاري،
وتحصيل المرام للصباغ وغيرها.



فهرس المصادر والمراجع

- الآثار، محمد بن الحسن، ط/ دار القرآن بكراتشي.
- أحكام أهل الذمة، لابن القيم، ط/ دار القلم ١٣٨١ه.
- الأحكام السلطانية، لأبي يعلى، نشر مصطفى البابي الحلبي بمصر عام ١٣٥٦ه.
 - أخبار مكة، للأزرقي، نشر دار الثقافة بمكة عام ١٣٨٥هـ
 - أخبار مكة، للفاكهي، نشر مكتبة النهضة بمكة عام ١٤١٤ه.
 - إرواء الغليل، للألباني، نشر المكتب الإسلامي عام ١٣٩٩ه.
 - الاستخراج، لابن رجب، ط/ مكتبة الرشد، عام ١٤٠٩هـ
 - الاستذكار، لابن عبد البر، ط/ دار هجر، عام ٢٦٦ه.
 - الاستيعاب، لابن عبد البر مع الإصابة.
 - الإصابة، لابن حجر، ط/ الكليات الأزهرية.
 - أطلس المملكة العربية السعودية، نشر وزارة التعليم العالي، عام ١٤١٩هـ.
 - أعلام الحرم، لابن دهيش، ط/ النهضة الحديثة، عام ١٤١٥ه.
 - إقامة الدليل، ط/ دار الكتب العلمية، عام ١٤٠٨هـ
 - الأم، للشافعي، نشر دار المعرفة بيروت.
 - الأموال، لأبي عبيد، ط/ مكتبة الكليات الأزهرية عام ١٤٠١ه.
 - الأموال، لابن زنجويه، ط/ مؤسسة الملك فيصل، عام ١٤٠٦ه.
 - الإنصاف، للمرداوي، مع الشرح الكبير.
 - بدائع الفوائد، لابن القيم، ط/ عالم الفوائد، عام ١٤٢٥ه.
 - البناية، للعيني، نشر دار الفكر عام ٤٠٠ه.





- البيان، للعمراني، ط/ دار المنهاج، عام ٢١١ه.
- البيان والتحصيل، لابن رشد، ط/ دار الغرب، عام ٤٠٧ه.
- بيان الوهم، لابن القطان الفاسي، ط/ دار طيبة عام ١٤١٨ه.
 - تاريخ الطبري، ط/ دار المعارف، عام ١٣٩٩هـ
 - تاريخ مكة، للفاسي، ط/ البابي الحلبي، عام ١٣٥٧هـ
- تحصيل المراد، للصباغ، ط/ المكتب الإسلامي، عام ١٤٢٤ه.
 - التحقيق، لابن الجوزي، ط/ دار الوعى، عام ١٤١٩ه.
 - تفسير الطبري، ط/ دار هجر، عام ١٤٢٢ه.
 - تفسير القرطبي، ط/ دار الرسالة، عام ١٤٢٧ه.
- التقريب، لابن حجر، نشر دار العاصمة بالرياض، عام ١٤١٦ه.
 - تكملة المجموع، للمطيعي، مع المجموع للنووي.
 - تكملة فتح القدير، لقاضي زاده مع فتح القدير.
- تكملة المصنف لابن أبي شيبة، ط/ دار عالم الكتب، عام ١٤٠٨ه.
 - التلخيص الحبير، لابن حجر، ط/ اليماني، عام ١٣٨٤ه.
 - التمهيد، لابن عبد البر، ط/ دار هجر، عام ٢٦٦ه.
 - تهذیب اللغة، للأزهري، ط/ مكتبة الخانجي بمصر.
 - الجامع، للترمذي، نشر دار الدعوة، عام ١٣٨٥ه.
 - حاشية ابن عابدين، ط/ البابي الحلبي، عام ١٣٨٦ه.
 - الدر المنثور، للسيوطي، ط/ دار هجر، عام ٤٢٤ه.
 - الذخيرة، للقرافي، نشر دار الغرب الإسلامي، عام ١٤١٤ه.





₹

= حكم إجارة دور مكة

- ذيل طبقات الحنابلة، لابن رجب، ط/ مكتبة العبيكان، عام ٢٥ ١ه.
- الروض المربع، للبهوتي، نشر كلية الشريعة الرياض، عم ٤٠٠ه.
 - زاد المعاد، لابن القيم، نشر مؤسسة الرسالة، عام ١٤٠١ه.
 - سنن أبي داود، نشر السيد بحمص، عام ١٣٨٨ه.
 - سنن ابن ماجه، نشر مكتبة الباز . مكة.
 - سنن الدارقطني، نشر اليماني، عام ١٣٨٦ه.
 - السنن الكبرى، للبيهقى، نشر دار الفكر ببيروت.
 - سير أعلام النبلاء، للذهبي، ط/ دار الرسالة، عام ١٤٠١ه.
- شرح الأشباه والنظائر، للحموي، ط/ دار الكتب العلمية، عام ١٤٠٥ه.
 - شرح الزركشي، نشر الجميح، عام ١٤١٠ه.
 - الشرح الكبير، لابن أبي عمر، نشر دار هجر بمصر، عام ١٤١٤ه.
 - شرح مختصر خلیل، لمحمد الخرشی، ط/ دار صادر.
 - شرح معاني الآثار، للطحاوي، ط/ دار الأنوار المحمدية، عام ١٣٨٧ه.
 - صحيح البخاري، مع فتح الباري.
 - صحيح ابن حبان، نشر مؤسسة الرسالة، عام ٤٠٤ه.
 - صحيح مسلم، نشر رئاسة البحوث والعلمية بالرياض، عام ٤٠٠ه.
- الطبقات، لابن سعد، نشر رئاسة البحوث العلمية بالرياض، عام ١٣٨٨ه.
 - طبقات الشافعية، للسبكي، ط/ البابي الحلبي، عام ١٣٨٣ه.
 - فتح الباري، لابن حجر، نشر رئاسة البحوث العلمية بالرياض.
 - فتح القدير، لابن الهمام، نشر مصطفى البابي الحلبي، عام ١٣٨٩ه.





🚞 حکم إجارة دور مکة 🔃 🚃



- الفروع، لابن مفلح، ط/ دار الرسالة، عام ٤٢٤ه.
 - الفروق، للقرافي، ط/ عالم الكتب.
 - قواعد ابن رجب، ط/ دار ابن عفان، عام ١٤١٩ه.
- القواعد، للونشريسي، ط/ وزارة الأوقاف في المغرب، عام ٤٠٠ه.
- القواعد النورانية، لابن تيمية، نشر مكتبة المعارف بالرياض، عام ١٤٠٢ه
 - الكامل، لابن عدي، ط/ دار الفكر، عام ٤٠٤ه.
 - كشاف القناع، للبهوتي، ط/ مكتبة النصر بالرياض،
 - كشف الأستار، للهيثمي، نشر مؤسسة الرسالة، عام ٤٠٤ه.
 - المبسوط، للسرخسي، نشر دار المعرفة ببيروت.
 - المحتبى، للنسائى "سنن النسائى"، نشر دار الكتب العلمية ببيروت.
 - مجمع الزوائد، للهيثمي، نشر دار الكتاب العربي.
 - محموع فتاوى ابن إبراهيم، نشر مطابع الحكومة بمكة، عام ١٣٩٩ه.
 - المحموع، للنووي، نشر المكتبة العالمية، عام ١٣٩١ه.
 - المحرر، للمجد، ط/ السنة المحمدية، عام ١٣٦٩ه.
 - المدونة، لمالك، نشر دار الفكر ببيروت، عام ١٣٩٨ه.
 - المستدرك، للحاكم، نشر مطابع النصر بالرياض.
 - المسند، للإمام أحمد، نشر المكتب الإسلامي، عام ١٤٠٣ه.
- مصباح الزجاجة، للبوصيري، نشر دار الكتب الحديثة بمصر، عام ٢٠٣ه.
 - المصباح المنير، للفيومي، نشر دار الإفتاء.
 - المصنف، لابن أبي شيبة، نشر دار السلفية في الهند، عام ٤٠١ه.





🚆 حکم إجارة دور مکة 🌉

- المصنف، لعبد الرزاق، ط/ الجلس العلمي، عام ١٣٩٠ه.
 - المطلع، للبعلي، ط/ المكتب الإسلامي، عام ١٣٨٥ه.
- معجم البلدان، للحموي، نشر دار صادر، عام ١٣٧٤ه.
- المعجم الكبير، للطبراني، نشر الدار العربية للطباعة ببغداد، عام ١٣٩٨ه
 - المعرفة، للبيهقي، نشر دار الوفاء بمصر، عام ١٤١٢هـ
 - المغنى، لابن قدامة، ط/ دار هجر، عام ٢٠٦ه.
 - مغنى اللبيب، لابن هشام، ط/ دار الفكر، عام ١٣٨٤ه.
- المفردات، للراغب الأصفهاني، نشر الدار الشامية، ببيروت، عام ٢١٤١ه.
 - مفيد الأنام، للحاسر، نشر مططفى البابي الحلبي بمصر، عام ١٣٧٢ه.
 - مقاييس اللغة لابن فارس، ط/ البابي الحلبي، عام ١٣٨٩هـ.
 - مفاتح الكرم للسنجاري، ط/ جامعة أم القرى، عام ١٤١٩ه.
 - منتهى الإرادات للبهوتي، ط/ دار الرسالة، عام ١٤٢١ه.
 - نصب الراية للزيلعي، ط/ المحلس العلمي، عام ١٣٥٧ه.
 - هداية السالك لابن جماعة، نشر دار البشائر، عام ١٤١٤ه.



الألوكة



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
۲	المقدمة
٤	التمهيد: معنى إجارة دور مكة
(۲۹-7)	المبحث الأول: حُكم إجارة الدور في الحرم
٧	التمهيد: بيان حُدود الحرم المكي
٩	المطلب الأول: في حكم إحارة الدور داخل المشاعر
١٢	المطلب الثاني في حكم إجارة الدُّور خارج المشاعر
١٣	المسألة الأولى: حكم تأجير دور مكة
۲٦	المسألة الثانية: حكم دفع أجرة دور مكة
(٣٣-٣٠)	المبحث الثاني: حكم إجارة الدور خارج الحرم
٣١	المطلب الأول: حكم إحارة الدور داخل المشاعر
. 77	المطلب الثاني: حكم إجارة الدور خارج المشاعر
٣٤	الخاتمة
٣٥	فهرس المصادر والمراجع
٤.	فهرس الموضوعات

